

**ESPANDERE UNIVERSI.****TECNICA NARRATIVA E PRASSI REALIZZATIVA DEL ROMANZO FANTASY E DI FANTASCIENZA.**

Troy Denning, affermato autore per il New York Times di ventotto romanzi best-seller, espone le sue tecniche e il metodo creativo del suo processo di scrittura, nell'inimitabile atmosfera di Lucca Games.

L'incontro tratterà ogni aspetto della realizzazione di un romanzo, dalla realizzazione della prima bozza di storia fino ai ritocchi al manoscritto finale. Un'attenzione speciale sarà dedicata alle particolari caratteristiche e necessità dello scrittore che si cimenti con ambientazioni già esistenti e con altre opere già collocate in esse, come *Forgotten Realms* e *Guerre Stellari*.

L'incontro avrà una struttura seminariale, una lezione di un maestro indiscusso dello storytelling, dove nell'arco delle due ore, domande e discussione collegiale saranno comunque incoraggiate. Il tutto con un'enfasi speciale per un aspetto: affinare e sviluppare le conoscenze e gli strumenti dei partecipanti nel campo della creazione di letteratura fantastica. Il seminario di discussione, si terrà venerdì **2 novembre alle ore 12.00** presso la sala incontri di Lucca Games.

Il seminario sarà aperto ad un massimo di 15 partecipanti, che saranno selezionati tramite valutazione dei curriculum inviati a games@luccacomicsandgames.com.

Qualora la qualità e il numero di partecipanti lo richieda, grazie alla disponibilità di Troy Denning, l'organizzazione si riserva di organizzare un altro seminario, sabato 3, in una location prossima al padiglione Lucca Games di Viale Carducci.